

සිංහල භාෂා ප්‍රවීණතාව - පැය 200

අනු අංක	අරමුණු	අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	ඉගෙනුම් ඉගැන්වීම් ක්‍රමවේද	කාලය
<p>1.0</p> <p>1.1</p>	<p>සවන්දීම හා කථනය</p> <p>විවිධ අවස්ථාවල භාවිත කෙරෙන යෙදුම් හඳුනා ගෙන උචිත පරිදි ව්‍යවහාර කිරීම</p>	<ul style="list-style-type: none"> • සුඛ පැතුම් <ul style="list-style-type: none"> -ආයුබෝවන් -සුඛ උදෑසනක් වේවා -සුඛ රාත්‍රියක් වේවා- -සුඛ සන්ධ්‍යාවක් වේවා -සුඛ උපන් දිනයක් වේවා -සුඛ අලුත් අවුරුද්දක් වේවා -සුඛ නත්තලක් වේවා ආදී වශයෙන් • විධාන <ul style="list-style-type: none"> -මෙහාට එන්න. -වාඩ්වෙන්න -මෙතැනින් ඇතුළු වන්න. • ඉල්ලීම් <ul style="list-style-type: none"> -කරුණාකර වාඩ්වෙන්න. -කරුණාකර ඉඩ දෙන්න. -කරුණාකර මදක් රැදී සිටින්න. • සමු ගැනීම් <ul style="list-style-type: none"> -ආයුබෝවන් -ගිහින් එන්නම් <p>තම ආගමට අනුව සුදුසු ආශීර්වාදයක් ප්‍රතිචාර වශයෙන් දැක්වීම.</p> <ul style="list-style-type: none"> - බුදු සරණයි / දෙවි පිහිටයි. • ප්‍රතික්ෂේප කිරීම් <ul style="list-style-type: none"> -සමාවෙන්න දැන් බැහැ. -සමාවෙන්න අද බැහැ හෙට එන්න. -සමාවෙන්න ඔබේ ඉල්ලීම ඉටු කරන්න අපහසුයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • අවස්ථෝචිත ව සුඛ පැතුම් ප්‍රකාශ කරයි. -උචිත පරිදි විධනයේ යෙදෙයි. -ආචාරශීලී ලෙස ඉල්ලීම් කරයි. -සමුගැනීමේ දී ආචාරශීලී බව පළ කරයි. -ප්‍රතික්ෂේප කිරීමේ දී ආචාරශීලී බව පළ කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • ආදර්ශනය • අනුකරණය • භූමිකා රංගනය 	<p>පැය 10යි</p>

1.2	අවස්ථානුකූලව තමා හා අන් අය හඳුන්වා දීම.	<ul style="list-style-type: none"> • තමා හඳුන්වා දීම. <ul style="list-style-type: none"> -මම..... -මගේ නම..... -මගේ ගම. -මගේ උපන් දිනය -මගේ පාසල -මගේ මව -මගේ පියා -මගේ රැකියාව ආදී වශයෙන් • අන් අය හඳුන්වා දීම. <ul style="list-style-type: none"> -එයා -එයාගේ නම.... -එයාගේ පාසල....ආදී වශයෙන් - එයා ගුරුවරයෙක්/ වෛද්‍යවරයෙක් 	<ul style="list-style-type: none"> • තමා පිළිබඳ තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි. • අන් අය හඳුන්වා දීමට ඉදිරිපත් වෙයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • ආදර්ශනය • කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 06යි
1.3	තමා අවට පරිසරය හඳුනා ගැනීම සඳහා සංවාදයේ යෙදීම(ජීව අජීව)	<p>අසල් වැසියන්,ඥාතීන්.</p> <p>-නිවසේ ශාභ උපකරණ, සුරතල් සතුන්, ගංගා ඇළදොළ, ගම්, නගර</p> <p>-පාසල රෝහල , පන්සල, පල්ලිය , කෝවිල ආශ්‍රිත වර්ත</p>	<ul style="list-style-type: none"> • වාක්කෝෂය පෝෂණය කර ගනිමින් සංවාදයේ නියැලෙයි. • සරල බසින් අදහස් ප්‍රකාශ කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • අණුකරණය • සාකච්ඡා 	පැය 04යි

<p>1.4</p>	<p>එදිනෙදා අදහස් ප්‍රකාශ කිරීම සඳහා කථන ව්‍යවහාරය විධිමත් ව යොදා ගැනීම</p>	<ul style="list-style-type: none"> සර්ව නාම -මම,මං,අපි,එයා,ඔයා -ඔබ,උ,උන්,ඒක,ඒවා <p><u>ලිංග භේදය</u></p> <ul style="list-style-type: none"> පුරුෂ ලිංග නාම තාත්තා, අයියා, මල්ලි, මාමා,බාප්පා, මහප්පා, අත්තා/සීයා ස්ත්‍රී ලිංග නාම අම්මා,අක්කා, නංගී,පුංචි අම්මා, නැන්දා,ලොකු අම්මා, කිරි අම්මා/ආච්චි අම්මා කාල භේදය <p>වර්තමාන අතීත</p> <p>ඒක වචන</p> <p>යනවා ගියා</p> <p>කනවා කෑවා</p> <p>බලනවා බැලූවා</p> <p>පාඩම් කරනවා පාඩම් කළා/ කෙරුවා</p> <p>දුවනවා දිව්වා</p> <p>ඉන්නවා හිටියා ආදී ය.</p> <ul style="list-style-type: none"> ප්‍රශ්න වාචි වචන <p>කවු ද ? / කාව ද? කොහේ ද? කොතැන ද? කොහොම ද? මොනව ද? කීය ද? කාට ද?</p>	<ul style="list-style-type: none"> සර්ව නාම හඳුනා ගෙන නිවැරදි ව භාවිතා කරයි. පුරුෂ ලිංග නාම පද හා ස්ත්‍රී ලිංග නාම පද හඳුනා ගෙන භාෂාව භාවිත කරයි. හඳුනා ගත් වචන ඇසුරෙන් අදහස් ප්‍රකාශ කරයි. වර්තමාන හා අතීත කාල ක්‍රියා පද හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි. ප්‍රශ්නවාචි පද හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි. ප්‍රශ්නවාචි පද නිවැරදි ව භාවිත කරමින් කරුණු විමසයි. 	<ul style="list-style-type: none"> භූමිකා රංගනය අනුකරණය කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් 	<p>පැය 16 යි</p>
------------	--	--	---	---	------------------

1.5	එදිනෙදා සිදුවීම් ඇසුරෙන් සංවාදවල යෙදීම	<p>උදාහරණ</p> <ul style="list-style-type: none"> -වෙළෙඳ සැල / වෙළෙඳ පොළ -බස් නැවතුම් පොළ -බැංකුව -පාසල , කාර්යාලය ආදී විවිධ ස්ථාන ඇසුරු කර ගෙන සංවාදවල යෙදීම. • පරිසරය ඇසුරෙන් සංවාදවල යෙදීම තෝරා ගත් ස්ථාන හා වර්ත භාවිත කරමින් සංවාදවල යෙදීම 	<ul style="list-style-type: none"> • විවිධ ස්ථාන හා වර්ත ඇසුරෙන් උචිත සංවාදවල යෙදෙයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 06යි
1.6	සර්ව නාම පද විවිධාර්ථවත් ව භාවිත කිරීම	<p>මම,අපි,එයා,ඔයා,ඔබ,ඌ ,ඌන්</p> <ul style="list-style-type: none"> - මම ,මං,මට,මගේ,මගෙන් -අපි,අපේ,අපට,අපෙන් -එයා,එයාට,එයාගේ, එයාගෙන්,එයාලා,එයාලට,එයාලගේ,එයාලගෙන් ඔබ,ඔබේ.ඔබට,ඔබගේ,ඔබගෙන්. -ඌ,ඌට,ඌගේ,ඌගෙන්,ඌගෙන්, -ඌන්,ඌන්ට,ඌන්ගෙන්,ඌන්ගේ -ඒක,ඒකට,ඒකේ,ඒකෙන් -ඒවා,ඒවාට,ඒවායේ 	<ul style="list-style-type: none"> • සර්ව නාම හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි. • සර්ව නාම විවිධාර්ථවත් ව භාවිත කරයි. • සර්ව නාම පද උචිත පරිදි භාවිත කරමින් අදහස් ප්‍රකාශ කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • භූමිකා රංගනය • අනුකරණය 	පැය 06යි
1.7	විශේෂණ පද හඳුනා ගෙන භාවිත කිරීම	<ul style="list-style-type: none"> • විශේෂ ගුණ ප්‍රකාශිත නාම පද <ul style="list-style-type: none"> -උස, මහත, කෙටි, දිග, ලොකු. විශාල , රතු ,සුදු • ප්‍රකෘතිය විශේෂණ වගයෙන් <ul style="list-style-type: none"> - කුරුලු පැටව් , කුඹුරු ගොවිතැන් ක්‍රීඩා තරග , බලු කුඩුව කාර්යාල උපකරණ , පාසල් වත්ත , ගෙවතු වගා , ශිෂ්‍ය වාර්තා , ආදී වගයෙන් නාම විශේෂණ භාවිතය. • ක්‍රියා විශේෂණ <ul style="list-style-type: none"> -හයියෙන් , හෙමින් , වේගයෙන් , ඉඳහිට , හොඳින් , පැහැදිලි ව ,අඩුවෙන් ,ඉක්මනින් , පමාවෙලා ආදිය 	<ul style="list-style-type: none"> • විශේෂණ පද යනු කුමක්දැයි පැහැදිලි කරයි. • විශේෂණ පද භාවිත කරමින් අදහස් ප්‍රකාශ කරයි. • ක්‍රියා විශේෂණ යනු කුමක්දැයි පැහැදිලි කරයි. • ක්‍රියා විශේෂණ පද භාවිතාකරමින් අදහස් ප්‍රකාශ කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • දේශන • අනුකරණය • භූමිකා රංගනය 	පැය 06යි

1.8	මග තොරතුරු විමසීම හා පැවසීම.	<ul style="list-style-type: none"> ● මග තොරතුරු විමසීම හා පැවසීමට සුදුසු සංවාද ගොඩ නැගීමට උපකාරක වචන. <ul style="list-style-type: none"> - ඉස්සරහට යන්න. - දකුණට හැරෙන්න. - වමට හැරෙන්න. - තාර පාරෙන් - වැලි පාරෙන් - ඉස්කෝලෙ ලඟින් තියෙන පාර - කෝවිල ඉස්සරහ තියෙන පාර - තුන් මං හන්දියෙන් දකුණට - තුන් මං හන්දියෙන් වමට - පටු මග - පළවෙනි පටුමගින් - දෙවෙනි පටුමගින් ● විමසීම <ul style="list-style-type: none"> -.....යන්නේ කොහොම ද? -.....තියෙන්නේ කොහේ ද? -.....මෙහෙන් යන්න පුළුවන් ද? -.....මට යන්න පාර කියන්න පුළුවන් ද? 	<ul style="list-style-type: none"> ● තමා යා යුතු ස්ථානය පිළිබඳ ව නිවැරදි ව ප්‍රකාශ කරයි. ● මාර්ග විස්තරය නිවැරදි ව අසා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි. ● මග සලකුණු මතකයෙන් ප්‍රකාශ කරයි. ● මග තොරතුරු විමසීම සඳහා උචිත ප්‍රශ්න භාවිත කරයි. ● ප්‍රශ්න නගමින් යා යුතු මාර්ගය නිශ්චිත ව නිවැරදි ව අවබෝධ කර ගෙන ප්‍රකාශ කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> ● ආදර්ශනය ● කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් ● භූමිකා රංගනය 	පැය 06යි
1.9	අවබෝධයෙන් යුතුව අංක භාවිත කිරීම	<ul style="list-style-type: none"> ● අංක 1 සිට 30 තෙක් <ul style="list-style-type: none"> - අංක 40,50,60, ආදී වශයෙන් දශක සංඛ්‍යා 100 තෙක් -100, 1000 තෙක් ● -10000 -100000, 1000000, 100000000 (සිය ,දහ ,දහ දහ , ලක්ෂය, කෝටිය ,මිලියනය, බිලියනය ආදී වශයෙන් 	<ul style="list-style-type: none"> ● සංඛ්‍යා පිළිබඳ දැනුම ප්‍රකාශ කරයි. ● දශක සංඛ්‍යා නිවැරදි ව ප්‍රකාශ කරයි ● ශතක සංඛ්‍යා නිවැරදි ව ප්‍රකාශ කරයි 	<ul style="list-style-type: none"> ● දේශන ● කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් ● කේවල ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 06යි

<p>1.10</p>	<p>කාලය පිළිබඳ ව අවබෝධයෙන් යුතුව අදහස් ප්‍රකාශ කිරීම</p>	<ul style="list-style-type: none"> • සතියේ දින -සඳුදා සිට ඉරිදා දක්වා පිළිවෙළින් ප්‍රකාශ කිරීම • ඉදිරි දින හා ගත වූ දින ප්‍රකාශ කිරීම -හෙට, අනිද්දා,ඉන් අනිද්දා -ඊයේ,පෙරේදා,පළමු දා -අවුරුද්දේ මාස දොළහ පිළිවෙළින් ප්‍රකාශ කිරීම -ජනවාරි.....දෙසැම්බර් • දවසේ කාලය ප්‍රකාශ කිරීම. -උදේ, දවල්,හවස,රාත්‍රීය,උදේ වරුව,හවස් වරුව,පාන්දර -පෙරවරු, පස්වරු -ඔරලෝසුව බලා වේලාව ප්‍රකාශ කිරීම <p>8.00 අවසි 9.00 නවයයි 9. 15 නවයයි කාලයි 9.30 නවය හමාරයි / නවයයි තිහයි 9.45 නවයයි හතළිස් පහයි 9.50 නවයයි පනහයි 10.05 දහයයි පහයි 10. 15 දහයයි කාලයි / දහයයි පහළවයි. 10.20 දහයයි විස්සයි</p>	<ul style="list-style-type: none"> • කාලය පිළිබඳ දැනුම ප්‍රකාශ කරයි. • සතියේ දින නිවැරදිව පිළිවෙළින් පවසයි. • වසරේ මාස පිළිවෙළින් ප්‍රකාශ කරයි. • ඔරලෝසුව බලා වේලාව නිවැරදි ව ප්‍රකාශ කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • දේශන • කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් • කේවල ක්‍රියාකාරකම් 	<p>පැය 04යි</p>
<p>1.11</p>	<p>තාලානුකූල ගීත, කවි,ගායනය කිරීම</p>	<p>ජන කවි -ළමා ගී - ළමා කවි -උපදේශ කාව්‍ය</p>	<ul style="list-style-type: none"> • කවි, ගී, තාලානුකූල ව ගායනය කරයි. • කවි හා ගීත මතකයෙන් ගායනා කිරීමේ කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • කේවල ක්‍රියාකාරකම් • කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් 	<p>පැය 04යි</p>

1.12	මාතෘකානුකූල ව කතා කිරීම	<ul style="list-style-type: none"> සරල මාතෘකා යටතේ කතා කිරීම. උදාහරණ <ul style="list-style-type: none"> -මගේ රැකියාව -මගේ සුරතලා -මා කැමති විද්වතා -මගේ විනෝදාංශ 	<ul style="list-style-type: none"> උචිත මාතෘකා තෝරා ගැනීමේ කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි. වැදගත් තොරතුරු ඇතුළත් කරමින් කතා කරයි. හඬ පාලනය කරමින් කතා කරයි. කාලය උචිත පරිදි යොදා ගනිමින් කතා කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> කේවල ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 04යි
1.13	දෙන ලද විවිධ සිදුවීම් හා අවස්ථා අනුව කතා කිරීම	<p>රිය අනතුරක්</p> <ul style="list-style-type: none"> -ක්‍රීඩා තරගයක් -උත්සව අවස්ථාවක් -කාර්යාලයේ විශේෂ අවස්ථාවක් 	<ul style="list-style-type: none"> අවස්ථෝචිත ව භාෂාව භාවිත කරයි. හඬ පාලනය කරමින් අදහස් ප්‍රකාශ කරයි. හැඟීම් දනවන පරිදි අදහස් ප්‍රකාශ කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> කේවල ක්‍රියාකාරකම් කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 04යි
1.14	සිංහල භාෂාවෙන් දෙමළටත් දෙමළ භාෂාවෙන් සිංහලටත් ලේඛන පරිවර්තනය කර අදහස් ප්‍රකාශ කිරීම.	<ul style="list-style-type: none"> පේද පරිවර්තනය කිරීම -නිවේදන -රාජකාරි ලිපි -ආරාධනා පත්‍ර -නාම පුවරු 	<ul style="list-style-type: none"> ලේඛන පැහැදිලි ව හා නිවැරදි ව කියවා අදහස් ප්‍රකාශ කරයි 	<ul style="list-style-type: none"> කේවල ක්‍රියාකාරකම් කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 04යි

1.15	විනයක් ,පින්තූරයක් ඇසුරෙන් විස්තර කිරීම	<ul style="list-style-type: none"> දෙන ලද පින්තූරයක් හෝ විනයක් බලා එහි අන්තර්ගත දේ විස්තර කිරීමට යොමු කිරීම -විනය හෝ පින්තූරයේ සමස්තය හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කිරීම -ප්‍රධාන අංග විස්තර කිරීම -පසුබිම / අවට පරිසරය විස්තර කිරීම ආදිය 	<ul style="list-style-type: none"> විනයේ / පින්තූරයේ තේමාව හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි විස්තරාත්මක ව කැරුණු එකින් එක ප්‍රකාශ කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> කේවල ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 06යි
1.16	විද්‍යුත් මාධ්‍ය ප්‍රවෘත්තිවලට සවන් දී අන්තර්ගතය ප්‍රකාශ කිරීම.	<ul style="list-style-type: none"> ගුවන් විදුලි, රූපවාහිනී ආදී ප්‍රවෘත්ති වල අන්තර්ගතය සංක්ෂිප්ත ව ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව ලබා දීම පවිගත කරන ලද එවැනි ප්‍රවෘත්ති ඇසුරෙන් ක්‍රියාකාරකම් සැලසුම් කර ගැනීම 	<ul style="list-style-type: none"> අවධානයෙන් යුතුව සවන් දීමේ කුසලතා ප්‍රදර්ශනය කරයි. වැදගත් තොරතුරු මතකයෙන් ඉදිරිපත් කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> කේවල ක්‍රියාකාරකම් කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 04 යි
1.17	විවිධ සංවාද , කතා සාකච්ඡාවලට සවන් දී නිවැරදි ව ප්‍රතිචාර දැක්වීම	<ul style="list-style-type: none"> විවිධ දේශකයන්ගේ පවිගත කරන ලද <ul style="list-style-type: none"> - දේශන - සංවාද 	<ul style="list-style-type: none"> දේශනවලට සවන් දී වැදගත් කරුණු ප්‍රකාශ කරයි. උචිත ප්‍රශ්න නඟමින් කරුණු තහවුරු කර ගෙන ඉදිරිපත් කරයි. වැදගත් කරුණු විස්තර කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> කේවල ක්‍රියාකාරකම් කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 04යි
1.18	ආචාරශීලී ව කතා කිරීම	<ul style="list-style-type: none"> ආමන්ත්‍රණය කිරීම හා අවසර ගැනීම පිළිගැනීමේ කතා පැවැත්වීම ස්තූති කතා පැවැත්වීම උචිත පරිදි සාම්ප්‍රදායික යෙදුම් භාවිත කිරීම 	<ul style="list-style-type: none"> ආචාරශීලී බව ප්‍රදර්ශනය කරමින් කතා කරයි. උචිත වචන භාවිත කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> කේවල ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 06යි
2.00	කියවීම.				

2.1	වචන පැහැදිලි ව හා නිවැරදි ව උච්චාරණය කරමින් කියවීම	කතාන්දර - කෙටි කතා - කෙටි ඡේද ආදිය.	<ul style="list-style-type: none"> වචන , වාක්‍යාංශ හා වාක්‍ය පැහැදිලි ව හා නිවැරදි ව උච්චාරණය කරමින් කියවයි 	<ul style="list-style-type: none"> ආදර්ශනය කේවල ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 06යි
2.2	පිලි හා ව්‍යඤ්ඡන සංකේත කෙරෙහි සැලකිලිමත් වෙමින් කියවීම	<ul style="list-style-type: none"> කා , කැ , කෑ , කී , කී , කු , කු , ආදි වශයෙන් ව්‍යඤ්ඡන සංකේත -රේඵය - සඵ -රකාරාංශය ශ්‍ර - ප්‍රමාණය -යංශය ශ්‍ර - සාහිත්‍ය	<ul style="list-style-type: none"> වචන , වාක්‍යාංශ වාක්‍ය පැහැදිලි ව හා නිවැරදි ව උච්චාරණය කරමින් කියවයි 	<ul style="list-style-type: none"> ආදර්ශනය කේවල ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 06යි
2.3	අසන්නාගේ අවධානය යොමු කර ගනිමින් කියවීම	<ul style="list-style-type: none"> ප්‍රවෘත්ති නිවේදන වාර්තා කියවීම 	<ul style="list-style-type: none"> නිවැරදි ව උච්චාරණය කරමින් කියවයි. වීරාම ලක්ෂණ කෙරෙහි අවධානයෙන් යුතු ව කියවයි. පැහැදිලි ව හඬ පාලනය කරමින් කියවයි. අවබෝධයෙන් යුතු ව කියවයි. 	<ul style="list-style-type: none"> ආදර්ශනය භූමිකා රංගනය 	පැය 06යි
2.4	ලේඛන කියවා අවබෝධයෙන් යුතු ව ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සැපයීම	<ul style="list-style-type: none"> අවබෝධය මැනීම සඳහා සුදුසු ඡේද 	<ul style="list-style-type: none"> අර්ථාවබෝධයෙන් යුතු ව ඡේද කියවයි. ඉදිරිපත් කර ඇති ප්‍රශ්නය නිවැරදි ව අවබෝධ කර ගෙන පිළිතුරු ප්‍රකාශ කරයි. නිවැරදි ව පිළිතුරු සැපයීමේ දක්ෂතා ප්‍රදර්ශනය කරයි. 	<ul style="list-style-type: none"> කේවල ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 12යි
3.00	ලේඛනය.				

3.1	සිංහල අක්ෂර මාලාව හැඳින්වූ ගැනීම	<ul style="list-style-type: none"> අක්ෂර 60 කින් යුක්ත සිංහල අක්ෂර මාලාව හඳුනා ගෙන ලිවීමට යොමු කිරීම 	<ul style="list-style-type: none"> සිංහල අක්ෂර මාලාව හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි ස්ඵර ව්‍යාඥාන අක්ෂර ලියා දක්වයි. 	<ul style="list-style-type: none"> ආදර්ශනය කේවල ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 10යි
3.2	<ul style="list-style-type: none"> හැඩය, ප්‍රමාණය දිශාව අනුව සම්මත ආකාරයට අක්ෂර ලිවීම 	<ul style="list-style-type: none"> සිංහල අක්ෂර මාලාව <ul style="list-style-type: none"> -ස්ඵර -ව්‍යාඥාන - ස්ඵර සංකේත - ව්‍යාඥාන සංකේත පිල්ලම් රහිත වචන ලිවීමට හුරු කිරීම <ul style="list-style-type: none"> -පිල්ලම් සහිත වචන ලිවීම - ව්‍යාඥාන සංකේත සහිත වචන ලිවීම (රකාරාංශය, රේඵය , යංශය) 	<ul style="list-style-type: none"> සම්මත හැඩය හා ප්‍රමාණයට අනුව අක්ෂර ලියයි. නිවැරදි පිල්ලම් භාවිත කරමින් ලියයි. 	<ul style="list-style-type: none"> ආදර්ශනය කේවල ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 10 යි
3.3	අක්ෂර වින්‍යාසය කෙරෙහි යොමු කරමින් ලේඛනයේ යෙදීම.	<ul style="list-style-type: none"> න , ණ , ළ , ළ , ළ , ළ , ළ , ළ ආදී අකුරු නිවැරදි ව වචනවල යෙදීමට හුරු කිරීම අල්පප්‍රාණ මහප්‍රාණ අක්ෂර උචිත අයුරින් වචන වල යෙදීම. 	<ul style="list-style-type: none"> න , ණ , ළ , ළ හේදය කෙරෙහි සැලකිලිමත් වෙමින් ලේඛනයේ යෙදෙයි 	<ul style="list-style-type: none"> ආදර්ශනය කේවල ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 10යි
4.0	ව්‍යාකරණ				

4.1	සිංහල භාෂාවේ පද හඳුනා ගෙන භාවිත කිරීම.	<p>නාම පද - සර්ව නාම පද</p> <p>-පුරුෂත්වය</p> <p>උත්තම පුරුෂ මධ්‍යම පුරුෂ ප්‍රථම පුරුෂ</p> <p>-ක්‍රියා පද පුරුෂත්වයට අනුව භාවිතය</p> <p>උත්තම පුරුෂ මධ්‍යම පුරුෂ ප්‍රථම පුරුෂ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • නාම පද පුරුෂත්වයට අනුව හඳුනා ගෙන භාවිත කරමින් ලේඛනයේ යෙදෙයි. • ක්‍රියා පද පුරුෂත්වයට අනුව හඳුනා ගෙන භාවිත කරමින් ලේඛනයේ යෙදෙයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • ආදර්ශනය • කේවල ක්‍රියාකාරකම් • කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 10 යි
4.2	නිපාත හා උපසර්ග හඳුනා ගෙන ලේඛනයේ යෙදීම	<ul style="list-style-type: none"> • නිපාත වාක්‍යයේ මූල මැද අග යෙදීම • නිපාත විවිධාර්ථවත් ව භාවිත වන අයුරු සමග , හා , ද , නිසා , විසින් , මෙන් , සේ , වගේ , ආදී නිපාත පද භාවිතය • උපසර්ග - ප, පර, අව, ස, අනු, නි, දු, වි, කු, අ, ඔ, අදි, අබි, අප, පස්, පිළි, අති, පි, සු, උප. ආදී උපසර්ග යෙදෙන ආකාරය නිදසුන් සහිත ව පැහැදිලි කිරීම • උපසර්ග නිසා අර්ථය දීප්තිමත් වන අයුරු , විරුද්ධාර්ථය ප්‍රකාශ වන අයුරු නිදසුන් සහිතව පැහැදිලි කිරීම 	<ul style="list-style-type: none"> • නිපාත පද හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි. • නිපාත පද අර්ථවත් ව භාවිත කරමින් ලේඛනයේ යෙදෙයි. • විවිධාර්ථවත් ව නිපාත පද භාවිත වන බව ප්‍රකාශ කරයි. • නිපාත පද වාක්‍යයක මූල, මැද, අග යන ස්ථානවල යෙදෙන බව පවසයි. • උපසර්ග හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි. • උපසර්ග වචනයේ අර්ථය කෙරෙහි බලපාන ආකාරය ප්‍රකාශ කරයි. • උපසර්ග නිවැරදි ව වචනවල භාවිත කරමින් ලේඛනයේ යෙදෙයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • ආදර්ශනය • කේවල ක්‍රියාකාරකම් • කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 06 යි

4.3	උක්ක ආධ්‍යාන සම්බන්ධය පිළිබඳ මනා අවබෝධයෙන් යුතු ව ලේඛනයේ යෙදීම	<ul style="list-style-type: none"> • උක්කය හා ආධ්‍යානය අතර සම්බන්ධ රීති හඳුනාගෙන වාක්‍ය ලිවීම • මූලික රීති හඳුනා ගැනීම • සකර්මක හා අකර්මක වාක්‍ය • ත් , ද ,සමග උක්ක පද සම්බන්ධ වන විට ආධ්‍යානය යෙදීම • ඇත නැත යෙදීම • යුතුය මැනවි ආදි යෙදුම් සහිත වාක්‍ය තැනීම 	<ul style="list-style-type: none"> • වාක්‍ය රීති අනුගමනය කරමින් ලේඛනයේ යෙදෙයි. 	<ul style="list-style-type: none"> • ආදර්ශනය • කේවල ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 10යි
4.4	ජේද ලිවීම	<ul style="list-style-type: none"> • කෙටි ජේද ලිවීම • ශිල්පීය ප්‍රයෝග භාවිත කිරීම <ul style="list-style-type: none"> - විරාම උකුණු යෙදීම. - ජේද වෙන් කිරීම. 	<ul style="list-style-type: none"> • වාක්‍ය ගලපමින් ජේද ලියයි. • ශිල්පීය ප්‍රයෝග භාවිත කරමින් ලේඛනයේ යෙදෙයි 	<ul style="list-style-type: none"> • ආදර්ශනය • කේවල ක්‍රියාකාරකම් 	පැය 08 යි